



2020

## XIII Edizione

*L'unico Premio Letterario in Italia ad avere una giuria tecnica e una giuria scuole con oltre 4000 studenti coinvolti.*

*"L'Isola dei Versi" (POESIA)*

*"Fabula Mundi" (NARRATIVA)*

**SCADENZA: 31 maggio 2020**

*Parte integrante del Festival OTTOBREinPOESIA*

*Organizzazione: POP - Progetto OttobreinPoesia*

**Patrocinio e supporto:**

**Comune di Sassari (Assessorato alle Politiche Culturali)**

**Con il patrocinio speciale di:**

Commissione Nazionale UNESCO – Presidenza della Repubblica – Comune di Sassari -

Biblioteca Comunale di Sassari

● **Bando da restituire firmato per accettazione condizioni** ●

### **SEZIONE A - POESIA EDITA – "Dedicato ad ANGELO MUNDULA"**

Ogni autore può partecipare con 1 solo libro di poesia o prosimetro, pubblicato tra gennaio 2015 e maggio 2020 (vale la data della prima edizione), in una delle seguenti lingue: Italiano, Sardo (redatto in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese.

Si può concorrere anche con opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del presente concorso, purché non vincitrici di alcun premio o riconoscimento.

Il volume deve essere pubblicato con codice ISBN (nazionale o internazionale).

#### **MATERIALE - COPIE**

A mezzo raccomandata A/R **3** copie del libro + il pdf dello stesso via mail a [segreteria@plices.org](mailto:segreteria@plices.org) e, in busta chiusa, oltre al presente bando firmato per accettazione, i dati anagrafici completi di: indirizzo, numero di telefono e/o cellulare, e-mail, curriculum artistico dell'autore.

#### **PREMI**

1° classificato: **€ 550,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: **€ 450,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

#### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione A**

**€ 10,00.**

## **SEZIONE B - POESIA INEDITA “Dedicato a MARIA CARTA”**

Ogni poeta può partecipare inviando da 1 a 6 poesie in una delle seguenti lingue: Italiano, Sardo (redatto in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese.

È gradita la traduzione in italiano.

Non sono ammessi testi che alla scadenza del presente bando:

- Siano già stati premiati ai primi 3 posti in altri concorsi.
- Siano già stati pubblicati o recensiti anche solo su internet, su blog letterari o siti del settore.

### **MATERIALE - COPIE**

- CARTACEO: a mezzo posta in busta chiusa 6 copie per ogni poesia (5 anonime e 1 copia corredata dei dati anagrafici completi di indirizzo, numero di telefono e/o cellulare, e-mail dell'autore).

- VIA MAIL: spedendo le poesie anonime in formato word come allegati all'indirizzo: [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org), e inviando inoltre un file con i titoli delle stesse e i dati dell'autore.

Allegare sempre la copia della ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota e il presente bando firmato per accettazione.

Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

### **PREMI**

1° classificato: **€ 500,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: **€ 350,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

3° classificato: **€ 250,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione B**

**€ 10,00** per chi invia il materiale cartaceo.

**€ 15,00** per chi invia il materiale tramite e-mail.

## **SEZIONE C – NARRATIVA “Dedicato a SALVATORE MANNUZZU”**

Ogni autore può partecipare con 1 solo racconto, originale e inedito, senza limiti di genere, di non più di 25.000 battute (circa 20 pagine con carattere Arial 12), in Sardo, Italiano, Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese, scritto da uno o più autori, i cui diritti siano di piena ed esclusiva titolarità del/degli autore/i all'atto dell'invio al concorso. In caso di racconto in lingua straniera o sarda, è gradita la traduzione in italiano. L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di terzi, anche con riferimento ad eventuali ipotesi di plagio di altre opere.

### **MATERIALE - COPIE**

- CARTACEO: 7 copie, di cui 6 anonime e 1 con tutti i dati dell'autore, con le pagine numerate e stampate, in busta chiusa (posta prioritaria, raccomandata o corriere). A parte, nel plico, dovrà essere inserita un'altra busta sigillata contenente una breve sinossi (massimo 10 righe) e il curriculum vitae dell'autore/i riportante il titolo dell'opera.

- VIA MAIL: spedendo il racconto anonimo in formato word o pdf come allegato all'indirizzo: [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org), e inviando inoltre un file con il titolo dello stesso e i dati dell'autore.

Allegare sempre la copia della ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota e il presente bando firmato per accettazione.

Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

### **PREMI**

1° classificato: **€ 500,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: **€ 400,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione C**

**€ 10,00** per chi invia il materiale cartaceo.

**€ 15,00** per chi invia il materiale tramite e-mail.

## GENERALI

Ogni autore può partecipare anche a tutte le sezioni, versando le rispettive quote e rispettando il regolamento.

**Tutto il materiale pervenuto, viene letto e valutato in maniera anonima (salvo, ovviamente, i testi della sezione A).**

*La giuria si può avvalere inoltre di consulenze esterne per eventuali traduzioni o casi particolari grazie alle convenzioni con Università e dipartimenti di Lingue e Scienze Umanistiche.*

## INDIRIZZO SPEDIZIONE

PLICS - Onida Leonardo Omar (Premio Letterario Internazionale Città di Sassari) – Via E. Berlinguer, 3/a - 07040 (Tissi); oppure: Via Principessa Jolanda, 58 - 07100 (Sassari).

Allegare agli elaborati l'attestazione della quota di partecipazione.

Specificare per iscritto come si è venuti a conoscenza del Premio (internet, blog, riviste cartacee, locandine, passaparola, siti istituzionali etc.).

## MODALITÀ PAGAMENTO

### Dall'Italia

a. (Preferito) Bonifico sul conto dell'associazione: IBAN: **IT25G0335967684510700179746**, intestato a Progetto OTTOBREinPOESIA.

Indicare la causale del versamento: Premio Letterario Internazionale Città di Sassari, e specificare a quale/i sezione/i si intende partecipare.

b. Contanti in euro, con raccomandata A/R.

### Dall'estero

a. Bonifico (coordinate bancarie europee): IBAN: **IT89I0335901600100000013884** – BIC: bcititmx500 – NAME BANK: Intesa San Paolo – ADDRESS BANK: Via Manzoni ang. Via Verdi - Milano.

b. Contanti in euro, con raccomandata A/R.

## GIURIA DEL PREMIO

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, è composta da:

**Giuseppe Serpillo** (Ex docente di Letteratura Inglese, Università di Sassari, esperto di poesia irlandese e inglese moderna e contemporanea), **Pascal Cordara** (fabbricatore di sogni e francesista), **Cele Fois** (docente di materie letterarie), **Marcella Fiori**, **Caterina Ortu** (Docenti scuole superiori), **Gabriele Tanda** (laureato e titolare di dottorato di ricerca), **Carlo Valle** (autore e attore). **Nuovi membri saranno nominati e inseriti in giuria durante i primi mesi del 2020.**

**Coordinamento:** Leonardo Omar Onida

## PREMIO SPECIALE GIURIA SCUOLE

Una giuria composta dagli studenti di numerose scuole superiori della città e della regione assegnerà uno o più premi valutando autonomamente le opere dei finalisti delle tre sezioni selezionati dalla Giuria del Premio. Entro febbraio 2020 sul sito del premio ([www.plics.org](http://www.plics.org)) l'elenco di tutti gli istituti coinvolti.

## PREMIO SPECIALE SPONSOR

Alcuni sponsor del Festival OTTOBREinPOESIA potrebbero mettere a disposizione un contributo che verrà tramutato in un buono vacanza per due persone, per un fine settimana in Sardegna (da venerdì a domenica), in due località a scelta (che saranno rese note sul sito ufficiale) nel mese di maggio o in quello di settembre 2021.

Il premio sarà eventualmente assegnato ad uno dei finalisti delle 3 sezioni e a sceglierlo sarà una commissione composta da alcuni giurati del PLICS e da alcuni rappresentanti degli istituti coinvolti nella giuria scuole.

## PREMIAZIONE

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo a Sassari a novembre 2020, in data e luogo da stabilirsi, in occasione della programmazione culturale della XIV edizione del Festival OTTOBREinPOESIA.

**È d'obbligo la presenza dell'autore alla Cerimonia di Premiazione per i premi in denaro.**

Se qualche premio non dovesse essere assegnato, come nel caso di assenza dell'autore premiato, gli eventuali importi saranno trattenuti da parte dall'organizzazione come contributo all'edizione successiva.

**I vincitori saranno ospiti dell'organizzazione (vitto e alloggio) per la giornata della premiazione che si svolgerà presumibilmente in due giornate.**

*Ogni autore vincitore potrà leggere la sua opera al momento della consegna del premio, sul palco del teatro che ospiterà la cerimonia.*

### **ARCHIVIAZIONE OPERE EDITE**

I volumi entreranno a far parte dell'archivio del Progetto OTTOBREinPOESIA, e saranno divulgati con ampia visibilità durante il Festival Internazionale di ottobre.

### **INIZIATIVE DELL'ORGANIZZAZIONE**

Di ogni opera vincitrice o segnalata potrebbe essere realizzata una "Scheda Artistica" che sarà presentata durante il Festival attraverso reading, incontri, performance artistiche e teatrali.

### **CONTATTI**

[segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org)

[leo@ottobreinpoesia.it](mailto:leo@ottobreinpoesia.it) - [eventi@ottobreinpoesia.it](mailto:eventi@ottobreinpoesia.it)

340 8456466

### **COMUNICAZIONE INFO E RISULTATI**

I risultati e le notizie riguardanti il Premio verranno progressivamente pubblicati sul sito web:

[www.plics.org](http://www.plics.org)

Tutti i vincitori e i menzionati riceveranno comunicazione diretta.

### **INFORMATIVA**

Ai sensi degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, i dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'associazione ed utilizzati esclusivamente ai fini inerenti il concorso di cui in epigrafe, compresa l'eventuale pubblicazione nell'antologia del Premio. Tali dati non verranno comunicati o diffusi a terzi. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. La Giuria si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni non specificate in questo regolamento e può decidere di cancellare, posticipare, ridurre o interrompere il decorso del Premio o non assegnare alcuni premi, se si ritenesse non meritorio il materiale valutato, senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Sassari.